

DAFTAR PESERTA TUGAS AKHIR

PERIODE SEMESTER GENAP 2011/2012

JURUSAN ARSITEKTUR FTSP UII

No.	Nama Mahasiswa	No. Mahasiswa	Judul Proposal Awal	Pusat Studi	Pembimbing	Penguji
1	SANHYASA WISADHA HERU COKRO	06 512 038	GREEN ELEMENTARY SCHOOL INCLUTION Pengintegrasian Rancangan Lansekap dan Gubahan Massa Guna Memenuhi Kebutuhan Siswa	C_GUS	Fajriyanto, Ir, MT	Maria Adriani, ST, MUDD
2	WAHYU BIETNIKA ARISETYASIH	08 512 014	ADVENTURE PARK DI KAWASAN PANTAI MANGGAR pengolahan pada lanskap dan tata letak bangunan sehingga menciptakan wisata permainan edukasi bersifat alamiah yang rekreatif	C_GUS		
3	DWINDI RAMADHANA	07 512 075	ISLAMIC ADVENTURE PARK Pemanfaatan potensi lokal dengan pendekatan Islami	C_GUS		
4	DESI APRIYANTI	08 512 140	KAWASAN PONDOK PESANTREN MODERN DI TEBO, JAMBI dengan penekanan pada tata landscape dan bangunan ramah lingkungan untuk kenyamanan santri di pesantren	C_GUS		
5	MUHAMMAD ARIEF MUAMMAR	08 512 034	PENATAAN KOMPLEK PONDOK PESANTREN AS-SAJADAH GODEAN, Penekanan Pada Sustainable Landscape Dengan Menyatakan Lingkungan Sekitar	C_GUS		
6	ARDIYANSYAH	08 512 157	TEGAL EXPO AND BUSINESS CENTER Penataan Lanskap dengan Menerapkan <i>Air Tree System</i> sebagai Alternatif Wisata Dalam Kota	C_GUS	Maria Adriani, ST, MUDD	Fajriyanto, Ir, MT
7	PAWITRA SARI	08 512 006	REST AREA DI WATES Keterpaduan Landscape dan Bangunan Persinggahan Sebagai Potensi Wisata Alam	C_GUS		
8	MUHAMMAD KHOLIF LIR WIDYOPURO	08 512 063	CENTRAL PARK DI YOGYAKARTA Revitalisasi Kawasan Urban Sebagai Wahana Olahraga dan Rekreatif	C_GUS		
9	RESTY FAUZIAH	08 512 138	RECREATION CITY CENTER DI PEKANBARU, Mengintegrasikan Kebutuhan Playmirth Dengan Tata Lansekap dalam Nuansa Bermain dan Berpetualang	C_GUS		
10	AFNAN ABDUL ROSYID	08 512 022	GUCI ZOO Perencanaan Kebun Bintang yang Rekreatif Sebagai Objek Wisata Edukatif	C_GUS	M. Ifitroni, Ir, MLA	Jarwa Prasetya Sih Handoko ,S.T., M.Sc.
11	NUR ARDHYANI MAHFUDZ	08 512 152	PERANCANGAN KEBUN BINATANG LOMBOK Pengolahan Lansekap untuk Menciptakan Atmosfir Habitat Alami Hewan yang Atraktif dan Rekreatif untuk Menunjang Edukasi Bagi Para Pengunjung	C_GUS		
12	AMALIA WAHYU OCTAVIANI	08 512 028	PUSAT REHABILITASI DIFABEL Penekanan Penataan Dan Pengolahan Lanscape Sebagai Ruang Publik	C_GUS		
13	BAGUS ADITYA KUSUMAHENDRA	08 512 016	ARCHIPELASCAPE RESORT DI KAWASAN CANDI BOROBUDUR penerapan archipelascapae pada landscape tata ruang kawasan dengan view pegunungan sebagai objek utama perancangan	C_GUS		
14	R. MUH. RIZKI GAMMASATRIA	06 512 037	RESORT DI SAMIGALUH Resort sebagai tujuan wisata dengan pendekatan bangunan menyatu dengan alam	C_GUS	Jarwa Prasetya Sih Handoko ,S.T., M.Sc.	M. Ifitroni, Ir, MLA
15	ASEP IYUS KURNIAWAN	07 512 038	PERPUSTAKAAN ANAK DAERAH DI KECAMATAN UKUI, RIAU Penerapan aktivitas anak sebagai dasar pengolahan landscape dan tata letak massa bangunan	C_GUS		
16	DIMAS RAHMATULLAH	08 512 067	BOOK CENTER DI BALIKPAPAN, Pengolahan Ruang Luar Sebagai Gathering Space	C_GUS		
17	LISCA WAHYU SUSILO	08 512 026	BACKPACKER HOTEL DI NGAMPILAN, YOGYAKARTA Dengan Penekanan Penyelarasan Tata Lanscape Terhadap Desain Bangunan	C_GUS		
18	ERISA ULFAH KHASANAH	08 512 029	DESA WISATA KALIGUA Perencanaan Kawasan Desa Wisata Atraktif dengan Pemanfaatan Potensi dan Pengolahan Lahan Pegunungan sebagai Alur Kegiatan Berwisata dan Upaya Pelestarian Lingkungan	C_GUS	Suparwoko, Ir, MURP, PhD	Ariadi Susanto, ST, MT
19	HABIB MUSLIM	07 512 009	WAHANA AKUARIUM DI PANTAI TELUK PENYU, CILACAP Penekanan Konsep pada Pengolahan Landscape yang Bersifat Rekreatif dan Edukatif	C_GUS		
20	REZA MULIAWAN	07 512 023	WATERPARK INDOOR DI KAWASAN MAGUWO HARJO Pengolahan Landscape Kawasan melalui karakter terumbu karang	C_GUS		
21	BIMA WICAKSANA	08 512 041	RESORT HOTEL DI KAWASAN PANTAI PARANGTRITIS YOGYAKARTA, Dengan Pendekatan Konsep Green Landscape dan Pemanfaatan Karakteristik Alam Sebagai Dasar Perancangan	C_GUS		
22	DINA NOVITASARI	08 512 053	TAMAN BACA DI KOTA MAGELANG Pengolahan Tapak Sebagai Ruang Baca Outdoor Yang Atraktif Dengan Penggunaan Vegetasi Sebagai Elemen Arsitektural Pembentuk Ruang	C_GUS		

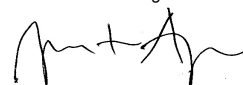
No.	Nama Mahasiswa	No. Mahasiswa	Judul Proposal Awal	Pusat Studi	Pembimbing	Penguji
23	PRAJNAVIDYA ADHIVIJNA	07 512 001	JOGJA ANIMATION STUDIO Sebagai Wisata yang Atraktif, Rekreatif, serta Edukatif dengn Penekanan pada Tata Ruang Luar yang Ekspresif	C_GUS	Ariadi Susanto, ST, MT	Suparwoko, Ir, MURP,PhD
24	LILIK TRI WAHYUDI	08 512 052	PUSAT REHABILITASI NARKOBA DI YOGYAKARTA Pengaplikasian Kawasan Hijau dan Tata Ruang sebagai Pendukung Rehabilitasi	C_GUS		
25	MUH. SIERAD MUJADDID	07 512 044	JOGJA CLIMBING PARK CENTER Interpretasi Panjat Tebing Sebagai Konsep Rancangan Bangunan dan Lansekap Taman Kota	C_GUS		
26	INDRI PRAMITA HAPSARI	08 512 005	INDIE MOVIE CINEMA & COFFEE SHOP Penerapan Corak Batik Pada Bentukan dan Fasade Bangunan	CITAR	Ir. H. Munichy BE, M.Arch, IAI	Putu AP. Agustiananda, ST, MA
27	MUHAMMAD SUBHANSYAH	07 512 107	CENTRE OF ISLAMIC NUSANTARA CULTURE Kawasan Pelestarian Budaya melalui pendekatan Seni Islam Nusantara	CITAR		
28	TULUS ADE WIRAWAN	07 512 170	SIRKUIT INTERNASIONAL YOGYAKARTA Penekanan Transformasi Motif Batik Sebagai Dasar Perancangan Bangunan	CITAR		
29	DEDDY	07 512 151	MODERN ART CENTER DI YOGYAKARTA, Transformasi Arsitektur Joglo Sebagai Konsep Desain Bangunan	CITAR		
30	MARCELINA DWI SETYOWATI	08 512 008	RESORT AGROWISATA DI KABUPATEN MAGELANG, dengan pendekatan arsitektur tradisional Jawa dan Arsitektur Candi Borobudur dalam rancangan arsitektural	CITAR		
31	ARIE JUNIARTO	075 121 38	MUSEUM BUDAYA SEBAGAI LANDMARK TAMAN KOTA KABUPATEN KETAPANG Aplikasi Transformasi Kerang Serta Corak Budaya Dayak Melayu Kalimantan Barat	CITAR	Putu AP. Agustiananda, ST, MA	Ir. H. Munichy BE, M.Arch, IAI
32	MUHAMMAD H NURLETTE	08 512 076	PASAR SENI MODERN	CITAR		
33	HUSAINA KHARTIN	08 512 002	BUDIDAYA MUTIARA SEBAGAI KAWASAN WISATA DI SEKOTONG Penerapan Arsitektural dan Kearifan Lokal Tradisional Sasask pada Massa Bangunan	CITAR		
34	SEPTIAN PRAJNABHAWIKA	08 512013	MAGELANG YOUTH & ART CENTER Revitalisasi Monumen A.Yani di Kota Magelang Sebagai Wadah Komunitas	CITAR		
35	RIZA ARI FATHA JATMIKA	08 512047	GALERI SEPAK BOLA INDONESIA Pendekatan Infill Desain Pada Monumen PSSI di Yogyakarta	CITAR		
36	NILAFATUL ATISNA	08 512 044	PUSAT KESENIAN TRADITIONAL REOG DI PONOROGO Penerapan Karakteristik Reog dan Arsitektur Islam Sebagai Dasar Perancangan	CITAR	Hanif Budiman, Ir, MT	Ir. H. Munichy BE, M.Arch, IAI
37	M. AMRUDDIN NUR ZAMZAM	07 512 116	ISLAMIC CENTER DI PURWOKERTO perancangan bangunan dengan pendekatan prinsip arsitektur neo geo yang bercitra islami	CITAR		
38	SUCIYHUMA ARMENDA	08 512039	YOGYAKARTA CITY GALLERY Transformasi Karakteristik Garis Sumbu Imajiner Kota Yogya Sebagai Dasar Perencanaan Ruang Dalam & Luar Melalui Perwujudan Ruang Terbuka Hijau Di Tengah Kota	CITAR		
39	DAVID IRIANTO	08 512 021	PERENCANAAN KAWASAN TANGGAP BENCANA MERAPI DI MAGELANG Penerapan Geometri Buddha Pada Lanskap dan Langgam Arsitektur Vernakular Pada Bangunan	CITAR	Priyo Pratikno, Ir, MT.	Putu AP. Agustiananda, ST, MA
40	INTAN AYUNINGTYAS	08 512 042	REDESAIN MUSEUM SEJARAH TROWULAN sebuah konsep bentuk museum pada jaman kerajaan majapahit yang dapat dijadikan sebagai pencitraan aura bangunan	CITAR		
41	HANANTATUR ADESWASTOTO	08 512 169	HOTEL DI RESORT DI KAWASAN CANDI MUARA TAKUS Perpaduan Arsitektur Candi Muara Takus dan Rumah Lontik Sebagai Dasar Perancangan	CITAR		
42	OVY WAHYUNI	08 512 132	PUSAT PERMAINAN TRADISIONAL DI BANTUL Transformasi bentuk layang-layang sebagai simbolis permainan anak	CITAR	Wisnu Hendrawan B, ST, MA	Revianto B. Santosa, Ir, M.Arch, IAI
43	LINTANG AYOMI SUMARGO	08 512 038	PUSAT KEBUDAYAAN JEPANG DI YOGYAKARTA Aplikasi Rumah Jepang Gaya Shinden Sebagai Dasar Pembentukan Tata Pola Massa Bangunan	CITAR		
44	MUHAMMAD EFENDI	08 512 134	SEKOLAH FESYEN ISLAM DI KULON PROGO Penciptaan Arsitektur Islam Melalui Konstruksi dan Penggunaan Material Lokal	CITAR	Noor Cholish, Dr., ST, M. Arch.	
45	NIVO NUGROHO	07 512 100	SEKOLAH SEPAKBOLA SLEMAN transformasi pola latihan sepak bola dan penerapan ciri arsitektur lokal sebagai dasar perancangan	CITAR		

No.	Nama Mahasiswa	No. Mahasiswa	Judul Proposal Awal	Pusat Studi	Pembimbing	Penguji
46	ADITYAS BAYU A	07 512 127	RUMAH SINGGAH DAN KARAOKE DI BANDUNGAN, Penekanan Pada Pemanfaatan Limbah Botol Bekas Sebagai Material Bangunan	CAABTES	Noor Cholís, Dr., ST, M. Arch.	Sugini, Ir, MT, DR, IAI
47	TRISANDY HARDISPUTRA	06 512052	ARCHITECTURAL DESIGN COMPETITION FOR PASSIVE HOUSE IN BULGARIA New Type of Energy Efficient Buildings	SUSBEC	Noor Cholís, Dr., ST, M. Arch.	Sugini, Ir, MT, DR, IAI
48	RINALDI KESUMA	06 512 106	A Habitat For Humanity Student Design Competition 2012 : The Sustainable Home	SUSBEC		
49	EKO MARYONO	08 512 098	PUSAT ARSITEKTUR YOGYAKARTA, Penerapan Konsep Teknologi Bahan Lokal Jenius Dengan Konservasi Lingkungan yang Berkelanjutan	SUSBEC	Sugini, Ir, MT, DR, IAI	Noor Cholís, Dr., ST, M. Arch.
50	MAHARANI WAHYU FARIDIKA	08 512 007	CONDOTEL DI YOGYAKARTA Penekanan Desain Tata Ruang dan Aplikasi Ruang Hijau Sebagai Pendukung Investasi dan Respon Terhadap Lingkungan	SUSBEC		
51	ADMAL YASAR	06 512 137	RADIO SHOW DI MANOKWARI PAPUA BARAT Kenyamanan Termal dan Arsitektur Tradisional Manokwari Sebagai Dasar Rancangan	SUSBEC		
52	AMBAR EKO HENDRATMO	07 512 106	GEDUNG PAMERAN INDUSTRI KREATIF DAN BUDAYA KOTA SURAKARTA, Merancang Bangunan Yang Mengacu Pada Green Building	SUSBEC	Etik Mufida, Ir, M.Eng	Wisnu Hendrawan B, ST, MA
53	ADNAN NANANG RAGIL SUSILO	08 512 154	RE-DESAIN PASAR PRAMBANAN Penerapan Sustainable Construction Pada Pasar Tradisional	SUSBEC		
54	NUR ARVAN	08 512 174	AGROWISATA RESORT DI KAWASAN KLEDUNG PASS KABUPATEN TEMANGGUNG, perancangan ruang dalam dan ruang luar dengan merespon potensi alam	SUSBEC		
55	ANDY MURTI KURNIAWAN	07 512 084	TAMAN OLAHRAGA DAN REKREASI DI MAGUWO HARJO SLEMAN Penataan Ruang Luar dengan Konsep Sustainable Landscape Sebagai Integrasi Ruang	SUSBEC	Wisnu Hendrawan B, ST, MA	Etik Mufida, Ir, M.Eng
56	MITRA EKO HIDAYAT	08 512 046	PERTANIAN VERTIKAL DI YOGYAKARTA, Penerapan green arsitektur pada penampilan bangunan	SUSBEC		
57	LIRA BLOANASTA MAHERA	08 512 069	PASAR TRADISIONAL MODEREN BANDAR LAMPUNG Penekanan Arsitektur pada Penggabungan Antara Pasar Tradisional dan Pasar Modern.	CREATE	Handoyotomo, Ir, MSA	Hanif Budiman, Ir, MT
58	GILANG PERMATASARI	08 512 163	SOUVENIR DAN FOODCOURT SPACE DI TEPIAN SUNGAI MUSI perancangan publik space di kawasan tepi sungai sebagai area wisata komersial	CREATE		
59	BAYU PRAWIRA SATRIO PUTRA	08 512 001	PASAR FESTIVAL LOMBOK, One Stop Shopping and Culinary in Lombok	CREATE		
60	PRATAMA BAGUS RENY PINILIH	08 512 090	SOLO BARU CENTRE MALL Pembangunan Pusat Perbelanjaan Sebagai Peningkat Investasi Daerah Solo Khususnya Solo Baru	CREATE	Hanif Budiman, Ir, MT	Handoyotomo, Ir, MSA
61	DIDIK KURNIAWAN BASUKI	08 512 168	PUSAT PERBELANJAAN DI MATARAM Penekanan Pada Penataan Ruang Terbuka Yang Kreatif Sebagai Sarana Rekreasi Baru Di Kota Mataram	CREATE		
62	FADILLA DWI PRATIWI	08 512 095	MIXED USE DEVELOPMENT DI DENPASAR TIMUR Townhouses sebagai wadah hunian dan sentra bisnis yang memiliki efisiensi ruang dan nilai investasi yang berkelanjutan di Denpasar Timur	CREATE	Ahmad Saifudin M, Ir, MT, IAI	Tony Kunto W, Ir
63	MUHAMMAD HALIEM MAULANA	06 512 140	URBAN BUSINESS HOTEL DI SURAKARTA Sebagai Respon Terhadap Perkembangan Solo Sebagai "Kota Budaya" Yang Berkembang Menjadi "Mice City"	CREATE		
64	MUHAMMAD IQBAL	06 512 059	DORMITORY DENGAN AREA KOMERSIAL TERPADU DI YOGYAKARTA, Aplikasi Penataan Hunian & Area Komersial Yang Selaras Dengan Public Space dan Ruang Terbuka Hijau	CREATE		
65	FAUZI FUAD	08 512 120	TEGAL BUSINESS AND CONVENTION CENTRE Pendekatan rentable area pusat bisnis dan convention centre di Tegal	CREATE	Tony Kunto W, Ir	Ahmad Saifudin M, Ir, MT, IAI
66	M. FAISAL AKBAR	08 512 170	SAMARINDA EXHIBITION CENTER Sebagai sarana penunjang kegiatan perdagangan dan industri di kota Samarinda	CREATE		
67	KURNIAWAN JAYA SASMITA	08 512 073	INTERIOR DESIGN CENTER Investasi Ruang Komersil Penekanan Pada Efektivitas Ruang Berbasis Sirkulasi	CREATE		

No.	Nama Mahasiswa	No. Mahasiswa	Judul Proposal Awal	Pusat Studi	Pembimbing	Penguji
68	ANDIRA FADHILA RAHMAN	08 512 077	PUSAT BUDIDAYA BANDENG VERTIKAL DI PATI JAWA TENGAH, Pola Sirkulasi User Untuk Pengoptimalan Fungsi Ruang Dalam Bangunan	CSD	Wiryono Raharjo, Ir, M.Ach, PhD	Hastuti Saptorini, Ir, MA
69	DINA ISTIANA	08 512 133	SEKOLAH KULINER YOGYAKARTA, Pencitraan Restoran yang Edukatif, Rekreatif, dan Ekspresif berdasarkan Pola Perilaku Siswa dan Pelanggan	CSD		
70	REZKY INDRA KUSUMA	08 512 064	INSERTION PUBLIC SPACE DI KAMPUNG CODE	CSD		
71	SAIFUDDIN ANSHARI	07 512 086	YOGYAKARTA SCIENCE CENTER dengan pendekatan ekspresi bentuk dan warna sebagai dasar perancangan bangunan	CSD		
72	TEGUH SUPRIYADI	08 512 011	SOCIAL COMMUNITY SCHOOL Memadukan Aktivitas Komunitas sebagai Media Interaksi Pembelajaran	CSD		
73	YUNITA DIAH ARIANTI	08 512 147	DESAIN KAWASAN PENDIDIKAN DI KABUPATEN GUNUNGKIDUL, D.I.YOGYAKARTA (Pengaturan Sirkulasi pada Lansekap Terhadap Desain Bangunan di Kawasan Pendidikan)	CSD	Handoyotomo, Ir, MSA	Wiryono Raharjo, Ir, M.Ach, PhD
74	NORMA AYU WULANDARI	08 512 057	RE- DESAIN BANDAR UDARA DOMESTIK TANJUNG HARAPAN di BULUNGAN KALIMANTAN TIMUR Penekanan Terhadap Efisiensi Ruang Luar dan Ruang Dalam sebagai Solusi Rancangan untuk Memaksimalkan Kebutuhan Pengguna	CSD		
75	RAHMI YULVIASTARI	08 512 102	GEDUNG WAREHOUSE STPI CURUG, TANGERANG, BANTEN Perencanaan Ruang Melalui Pendekatan Studi Lay out Ruang, dalam Rangka Mencapai Keterpaduan Kegiatan Penyimpanan dan Ruang Data Center Berbasis TI	CSD		
76	AJARAN AZIMA	08 512 137	YOGYAKARTA NATURAL PSYCHIATRIC HOSPITAL Konsep alam untuk membantu proses penyembuhan pasien penyakit jiwa	CSD	Hastuti Saptorini, Ir, MA	Dwi Wahjoeni, Ir, MT
77	MUQADDASAH HAQQA ILANNUR	08 512 159	DENTAL CARE CENTER YOGYAKARTA pendekatan Behaviour Meaning dari sisi Arsitektural	CSD		
78	NILA KAMALASARI	08 512 108	TEMPAT PENITIPAN ANAK di KAMPUS TERPADU UII, YOGYAKARTA dengan Penekanan Terhadap Tata Ruang dan Visual Bangunan yang Mampu Menstimulasi Perkembangan Kreatifitas dan Psikologi Anak	CSD		
79	ULFA LIDINILLAH	08 512 109	PUSAT PERAWATAN IBU DAN BAYI DI JOGJAKARTA bentuk, warna dan pengembangan arsitektur elemen elemen islam sebagai mediator penurunan tingkat stres pada ibu hamil	CSD	Arman Yulianta, Ir, MUP	Ilya F Maharika, Dr.Ing, IAI
80	WISDHA AHDIYANI	08 512 136	PUSAT PENDIDIKAN DAN TERAPI AUTISME Desain Elemen Lingkungan Fisik Sebagai Perangsang Perilaku Anak Autis	CSD		
81	AFRIZAL DIRGANTAKA	08 512 030	KOMUNITAS MUSIK ROCK di YOGYAKARTA Menciptakan ruang komunal yang aksesibel melalui penerapan semangat musik rock ke dalam ruang luar dan bentuk bangunan	CSD		
82	AULIYA AMIR	07 512 046	INTERNATIONAL FILM STUDI, BATAM Optimalisasi tata ruang dan bentuk bangunan pada site sebagai aset produksi industri film	CSD	Sugini, Ir, MT, DR, IAI	Arman Yulianta, Ir, MUP
83	FATHURROHMAN	07 512 166	[UN] RESTRICTED ACCES : FROM MILITARY SPACE TO CIVIC SPACE	CSD		
84	GANESHA KRESNA WIRADITAMA	06 512 045	REDESAIN TERMINAL TERBOYO Pengintegrasian Sistem Sirkulasi Dan Pengolahan Lansekap Sebagai Penanggulangan Banjir	CSD		
85	TITIK EFIANTI	08 512 150	EKOWISATA BAMBU DI LUMAJANG, Kawasan Wisata Alam Sebagai Integrasi Hutan Bambu, Perilaku Masyarakat dan Fungsi Pariwisata	CSD	Tony Kunto W, Ir	Ahmad Saifudin M, Ir, MT, IAI
86	RR. TRI REKNONINGTYAS	08 512 017	REDESAIN PERPUSTAKAAN DAERAH SLEMAN Fleksibilitas Fungsi Bangunan Sebagai Perpustakaan Dan Food Courts	CSD		
87	BUNGA ASREZA	08 512 036	JAPANESE CAFE Dengan Penerapan Fleksibilitas Ruang Cafe menjadi Area Pengadaan Festival Jepang	CSD		
88	M RISKY PRATAMA PUTRA	08 512 055	BANGUNAN KEBUGARAN DI YOGYAKARTA Penerapan Efek Psikologis Warna dan Bentuk Ruang Terhadap Mood Sebagai Konsep Perancangan	CSD	Ahmad Saifudin M, Ir, MT, IAI	
89	DADANG HARTABELA	07 512 143	ARENA PERSATUAN ANTAR FANS KLUB SEPAKBOLA DI YOGYAKARTA	CSD		
90	NITA DEWI RAHAYU	08 512 059	SEKOLAH DAN RUMAH SAKIT DI CIREBON Penekanan pada layout dalam dan luar melalui behaviour	CSD		

Yogyakarta, 21 Februari 2012

Koordinator Tugas Akhir



Putu Ayu P. Agustiananda, ST. MA.